

**MUSICA** LA RAPPRESENTAZIONE SACRA NELLA VERSIONE DI SAN MATTEO SARÀ PROPOSTA AI LODIGIANI DOMENICA POMERIGGIO (ALLE 16) NELLA SUGGERITIVA CORNICE DEL TEMPIO CIVICO CITTADINO

# Una Passione in note all'Incoronata

Voci di Mario Natale Bossi, Zelinda Gasparini, Enzo Aria, le percussioni di Massimo Cigognini e Maurizio Ricci all'organo

**RAFFAELLA MARIA BIANCHI**

La Rappresentazione Sacra della Passione secondo Matteo vien presentata domani, domenica 9 aprile, alle 16, nello splendido Tempio civico dell'Incoronata, a Lodi. La Schola Gregoriana Laudensis diretta da Giovanni Bianchi insieme all'Università delle Tre Età sezione di Lodi e alla Città di Lodi, propongono la *Passione secondo Matteo* nella Domenica delle Palme, giornata che dà il via ai riti della Settimana Santa, verso la Pasqua. Un equilibrio tra voci e musica, quello de *La Passione*: cronista sarà Zelinda Gasparini, il Signore Mario Natale Bossi, la Sinagoga avrà il timbro di Enzo Aria. Alle percussioni ci sarà Massimo Cigognini e all'organo Maurizio Ricci.

Il programma di sala comprende i passaggi del Tradimento, la Cattura, la morte di Giuda, con brani dal *Laudario da Cortona* risalenti al tredicesimo secolo, dall'*Onne homo ad alta voce a De la crudel morte de Cristo*.

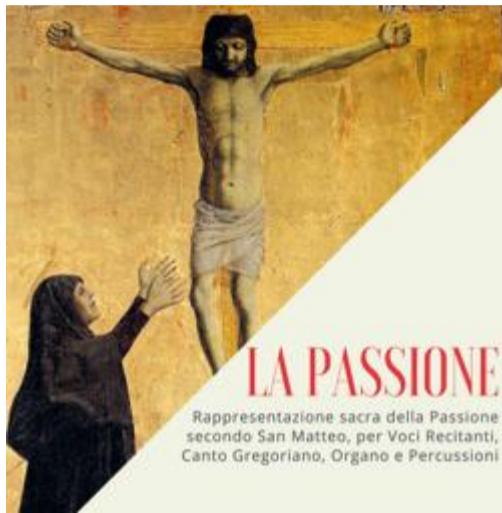
Altre tappe saranno costituite dalla Via Dolorosa e dagli Insulti sulla Croce. Il Canto gregoriano *Qui manducat* accompagnerà il momento dedicato all'Eucarestia. Altri brani comprenderanno autori come Giovanni De Macque, Tarquinio Merula, Andriano Banchieri e Giovanni Gabrieli, vissuti a cavallo tra Cinquecento e Seicento. Per "La deposizione" la Schola Gregoriana Laudensis eseguirà l'*Ave Verum*.

Voci recitanti, canto gregoriano, organo e percussioni sono dunque insieme in una Passione che riprende i "Misteri" medievali, tradizionali rappresentazioni a carattere religioso interpretate da compagnia teatrali. Tra gli interpreti di domenica, Aria, Bossi e Gasparini sono accomunati dal servizio di volontariato nell'associazione dei Donatori di voce con all'attivo più di duemila libri per persone non vedenti.

Massimo Cigognini è tra l'altro docente di batteria e percussioni alla scuola Gaffurio di Lodi, mentre Maurizio Ricci, alla stessa scuola, insegna organo, composizione organistica e canto gregoriano. Il direttore del corso di canto gregoriano presso la chiesa di San Francesco a Lodi, Giovanni Bianchi, è anche fondatore insieme ai Cantori provenienti dalla Schola Gregoriana Silentium di Somaglia, della Schola gregoriana Laudensis. Nata nel 2015, la Schola Gregoriana Laudensis ha all'attivo già diversi concerti e corsi di avvicinamento al canto gregoriano. I cantori stabili sono Roberto Carniel, Enrico Ceruti, Carlo Ferrari, Andrea Filippin, Silvano Maffina, Antonio Macionchi, Luigi Malguzzi, Enrico Masi, Paolo Medaglia, Stefano Taravella, Adriano Vanelli.

## LA PASSIONE

Schola Gregoriana Laudensis  
Domenica 9 aprile alle 16, +al  
Tempio civico dell'Incoronata, Lodi,  
con ingresso libero



## IL DOLORE IN MUSICA

Sopra la locandina della Passione; a lato il direttore della Schola Gregoriana Laudensis, Giovanni Bianchi



## DOMANI A MONTANASO

### IL MUSEO DELLA RADIO D'EPOCA "APRE" ALLE AUTO STORICHE



**TUTTA UN'ALTRA RADIO**  
Nicholas Viola tra i fondatori del museo

Un connubio tra radio e auto d'epoca. In occasione del raduno del Clas - Club Lombardo Automoto Storiche, domani (domenica) mattina il museo "Tutta un'altra radio", allestito nello storico "Palasson" di Montanaso Lombardo in via Roma, sarà aperto in via straordinaria. In paese sono attese circa 35 auto d'epoca e una settantina di persone, tra collezionisti e accompagnatori, che alle 10 parcheggeranno i loro "gioielli" in piazza De Gasperi per poi visitare il museo, nato nel 2013 per iniziativa di quattro appassionati, Nicholas e Maurizio Viola, Giovanni Madonini e Marino Donadelli. Chiunque potrà approfittare dell'occasione per fare un viaggio nel mondo della radio tra circa trecento esemplari vintage di diverse forme, dimensioni ed epoche, dagli anni '20 agli anni '90, che ripercorrono la storia di questo apparecchio. (Chi. Ctp.)

## L'EDITORE DI LODI

### LINEE INFINITE "PORTA" I LIBRI SULL'ISOLOTTO

Uno scenario decisamente singolare ospiterà domani (domenica, ore 16) la presentazione di "Non Nobis Domine, i custodi della verità", romanzo edito da Linee Infinite e scritto a quattro mani dal lodigiano Simone Draghetti e dalla romana Cinzia Baldini. I due autori (che inizialmente terranno una conferenza sui Cavalieri templari) dialogheranno infatti con il pubblico sull'Isolotto Achilli, il piccolo lembo di terra in mezzo al fiume Adda, visibile a valle del ponte napoleonico di Lodi: per chi fosse interessato è previsto il trasporto fluviale presso Canottieri Adda Lodi, in via Sauro 16. L'opera, scritta nel 2013, è stata ripubblicata nel 2016 dopo l'esaurimento della prima edizione. Si tratta di un romanzo a cavallo tra storia e avventura: tutto parte dall'acquisto casuale a un'asta di Sotheby's a Londra di un vecchio diario di un monaco vissuto nel medioevo, Martino De Rovet, che sconvolge la vita tranquilla e abitudinaria di Alexia Fabri, una giovane antiquaria di Roma. Tra colpi di scena, momenti di tensione, rivelazioni sconvolgenti, Alexia sarà coinvolta in un complotto scatenato dalle più alte sfere Vaticane. Una corsa sfrenata alla ricerca di un tesoro perduto, un'avventura pericolosa che metterà a repentaglio la vita di Alexia. Inquisizione, servizi segreti, fede e azione, riempiono il romanzo, trasportando il lettore nell'aura della città eterna. Il libro dedicato all'Isolotto Achilli, "L'isola nella nebbia" (autori vari), in attesa della presentazione in loco prevista per maggio continua invece il suo tour per le librerie: oggi sono in programma gli appuntamenti alla Cartoleria "Scrivi e cucci" in viale Italia 13 (ore 10.30) e alla Libreria Sommaruga in corso Vittorio Emanuele 66 (ore 18). (Fa.Ra.)

## TELEKOMMANDO

### Se i festival diventano una tv "ampliata"

di **FABIO FRANCIONE**

C'eravamo lasciati la settimana scorsa con un imbarazzante segreto che naturalmente non rivelerò nemmeno stavolta. Motivo semplice: il tema è così bizzarro, come avevo detto, da criticare che alla luce di ciò che ci presenta il mondo, sempre più sull'orlo di un isterismo generalizzato, ha perso d'interesse. Ed è proprio il mondo al centro dell'interesse del festival delle Voci dell'Inchiesta di Pordenone - dove mi trovo in questi giorni per aver un ruolo in commedia in alcuni suoi programmi - che giunto alla sua decima edizione mi pare avere raggiunto nei suoi cinque giorni d'esistenza al-

l'anno la caratteristica di Tv aggiunta ai palinsesti italiani. Questo schermo espanso che s'allarga alla platea, molto più social dei veri commentatori sociali di professione (sorrido ogni volta che penso un giorno o l'altro di pubblicare l'elenco di questi webtutologi e ogni città ne ha almeno una decina - e Lodi non ne è esente), sta consentendo nell'antologia sul "meglio dei" documentari presentati nei maggiori festival d'Europa e non solo, di comprendere gli accadimenti di questi giorni. Di come i modi di raccontare la realtà, come dice Adriano Aprà nella sua "Storia" del genere appena licenziata, deve essere "colta sul vivo" per poter essere interpreta-

bile e criticata. Ed è altrettanto curioso verificare come le cose cambiano solo nell'evoluzione della società, nei costumi, più scostumati, spregiudicati, liberi o in moto contrario in alcune zone del mondo, ma non nei temi, nella iattura delle disgrazie o nelle palesi ingiustizie sociali. Allora le domande si affollano alla visione, le risposte sembrano inadeguate per la pluralità dei punti di visione per la soggettività personale di uomini e donne che hanno da raccontare la propria storia, minima o gigante poco importa: ciò che invece che è importante è che queste voci non si spengano, nemmeno spingendo un piccolo ed innocuo tasto domestico.

## MOVIMENTO PER LA VITA LODIGIANO Centro di Aiuto alla Vita Lodi - Codogno - Casale SOTTOSCRIZIONE A PREMI Estrazione del 5 aprile 2017

1 Borsa grande	R. 403	18 Collana	R. 362
2 Copritavolo	V. 399	19 Vestaglia da donna	V. 521
3 Abbonamento per 6 mesi a "Il Cittadino"	R. 988	20 Pigiama da donna	V. 561
4 Orologio da uomo	V. 523	21 Tovaglia	R. 804
5 Parure	R. 86	22 Confezione erboristeria	V. 688
6 Piatto grande	V. 375	23 Confezione erboristeria	R. 683
7 Collana	R. 232	24 Orologio da donna	V. 986
8 Abbonamento per 6 mesi a "Il Cittadino"	V. 918	25 Cuscino e statuetta	R. 827
9 Anello	V. 287	26 Cesto prodotti	V. 963
10 Accessori bagno	V. 512	27 Cestino e foulard	R. 647
11 Accessori bagno	V. 633	28 Sveglia	V. 994
12 Occhiali	V. 467	29 Quadro	R. 539
13 Occhiali	V. 956	30 Copridivano	V. 763
14 Confezione erboristeria	R. 555		
15 Borsa	V. 664		
16 Portafoglio e cappello	V. 167		
17 Portafoglio e foulard	V. 289		

I premi potranno essere ritirati presso la sede del Centro Aiuto alla Vita in via Paolo Gorini 29. Il martedì ore 15.30-17.30, giovedì e venerdì ore 9.30-11.30. Fino al 31 maggio 2017.

## Associazione Talenti delle donne

vetrina della creatività femminile

Domenica  
9 aprile

Giardini  
Barbarossa  
Lodi  
dalle ore 9  
alle ore 19



La creatività arriva ai giardini!  
Creazioni uniche e speciali realizzate a mano!